GSW MODELLIERMASSEN IM VERGLEICH

**FUENTE: www.greenstuffworld.com*

NAME	TYP	VERARBEITUNGSZEIT	AUSHÄRTEZEIT	VERARBEITUNGSHILFEN	LÖSLICH IN	ZUSTAND NACH DEM AUSHÄRTEN	KLEBRIGKEIT	HAUPTANWENDUNG
GREEN STUFF 2.0	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Flexibel	Sehr hoch	Modellieren / Skulptieren
GREEN STUFF 2.0 + MILLIPUT STANDARD	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Halbstarr	Mittel	Modellieren / Skulptieren
BROWN STUFF	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Alkohol	Hart und starr	Hoch	Modellieren
BROWN STUFF + GREEN STUFF	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Alkohol	Hart	Hoch	Modellieren
MAXX PUTTY	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Modellieren / Skulptieren / Geländebau
MILLIPUT STANDARD	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Modellieren / Skulptieren
MILLIPUT WHITE	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Modellieren / Skulptieren
MILLIPUT BLACK	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Modellieren / Skulptieren
MILLIPUT STANDARD + KNETMASSE	Epoxidharz	180 Min.	8–24 Std.	Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Szeneriebau / Geländebau
MAGIC SCULPT	Epoxidharz	90 Min.	8–24 Std.	Wasser / Vaseline / Talkumpuder	Wasser / Alkohol	Starr und spröde	Gering	Modellieren / Skulptieren
SUPER SCULPEY BEIGE	Polymer-Ton	Unbegrenzt	15 Min. Ofen 150 °C	Vaseline / Talkumpuder	Testbenzin	Starr und spröde	Sehr gering	Modellieren / Skulptieren
SUPER SCULPEY MEDIUM	Polymer-Ton	Unbegrenzt	15 Min. Ofen 150 °C	Vaseline / Talkumpuder	Testbenzin	Starr und spröde	Sehr gering	Modellieren / Skulptieren
SCULPEY ORIGINAL	Polymer-Ton	Unbegrenzt	15 Min. Ofen 150 °C	Vaseline / Talkumpuder	Testbenzin	Starr und spröde	Sehr gering	Modellieren / Skulptieren
FIMO	Polymer-Ton	Unbegrenzt	30 Min. Ofen 110 °C	Vaseline / Talkumpuder	Testbenzin	Starr und spröde	Sehr gering	Modellieren / Skulptieren
DAS	Acryl	30 Min.	3–24 Std.	Wasser	Wasser	Starr und spröde	Sehr gering	Szeneriebau / Geländebau
GREEN PUTTY	Acryl	5 Min.	1 Std.	Wasser	Wasser	Starr	Sehr hoch	Fugen und Lücken füllen
FOAM CLAY	Acryl	24 Std.	24–48 Std.	Wasser	Wasser	Flexibel	Mittel	Modellieren / Skulptieren / Geländebau / Fugen füllen

HINWEISE:

- *„Hauptanwendung" bedeutet nicht, dass die Masse nicht auch für andere Zwecke verwendet werden kann. Sie eignet sich jedoch nicht unbedingt für jede Anwendung.*
- *„Verarbeitungshilfen" bezeichnet Stoffe, die das Anhaften an Werkzeugen verhindern oder das Glätten der Oberfläche ermöglichen, solange die Masse noch frisch ist.*
- *„Löslich in" bezeichnet Stoffe, die das Material auflösen können, wenn auch nicht immer vollständig.*
- *Diese Vergleichstabelle dient lediglich als Orientierung und zum Vergleich der allgemeinen Eigenschaften der verschiedenen Modelliermassen.*
- *Die jeweilige Produktbeschreibung ist zu beachten, um die spezifischen Eigenschaften und Anwendungsmöglichkeiten vollständig zu verstehen.*

GREEN STUFF WORLD, S.L.
Alicante 03114 - Spain
Tel: +34 965 14 51 07 - support@greenstuffworld.com
www.greenstuffworld.com