



Imperial Clothing



1. Como siempre empezamos limpiando la miniatura e imprimando en negro mate.



2. A continuación empezamos baseando una vez seca la imprimación pintamos con un marrón medio todas las partes interiores de la ropa como base del color principal.



3. A continuación con un marrón amarillento pintamos encima de la base anterior para que el color se adhiera mejor y coja fuerza y seguidamente con un aere damos luz al mismo.



4. Con un color azul intenso pintamos la parte sobresaliente de la tela.



5. Mezclamos un azul oscuro menos saturado con un azul mas claro para dar luz en las partes superiores.



6. Mediante veladuras con esa mezcla damos volumen a espalda y faldón ya que son partes mas lisas y necesitan un refuerzo visual para crear ese efecto.



7. Finalmente perfilamos utilizando el azul mas claro de nuestra mezcla para no romper bruscamente la composición creada.



CHUSHAMMER